

Desde la Tribuna

Boletín Informativo del Parlamento de Canarias



Parlamento
de Canarias

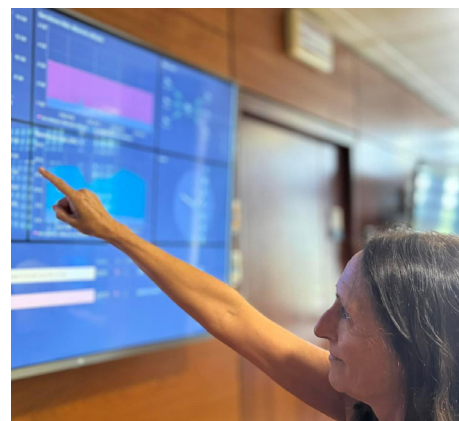


El Parlamento de Canarias inicia la restauración de un lienzo oculto durante décadas

La presidenta de la Cámara, Astrid Pérez, valora la importancia de rehabilitar una obra del pintor palmero Manuel González Méndez *“que ha permanecido oculta tras varias capas de pintura y el repostero que preside el hemiciclo”*



Un centenar de estudiantes que participan en Campus África 2024 visitan la Cámara



Todas las personas que trabajan en el Parlamento se forman por primera vez en ciberseguridad

El Parlamento canario inicia la restauración de un lienzo oculto durante décadas en el salón de plenos

La presidenta de la Cámara, Astrid Pérez, valora la importancia de rehabilitar una obra del pintor palmero Manuel González Méndez *“que ha permanecido oculta tras varias capas de pintura y el repostero que preside el hemiciclo”*



El Parlamento de Canarias ha iniciado el 29 de julio los trabajos de la primera fase de restauración de un lienzo oculto durante cuatro décadas en el salón de plenos. La presidenta de la Cámara, Astrid Pérez, destaca la importancia de rehabilitar una obra atribuida al pintor palmero Manuel González Méndez, *“que ha permanecido oculta tras varias capas de pintura y el repostero con el escudo de Canarias que preside el hemiciclo”*.

“El Parlamento lleva varios años intentando iniciar este proceso y, por fin, en esta XI Legislatura hemos conseguido que comiencen unos trabajos que nos permitirán recuperar y conservar esta muestra del patrimonio histórico y artístico de Canarias”, subraya la presidenta, quien añade que *“con esta primera fase damos respuesta también a un informe de la Unidad Técnica de Patrimonio Histórico del Cabildo de Tenerife que, en 2019, y tras realizar una serie de catas en ese tercer lienzo, concluyó que se hacía necesaria su recuperación para poder devolver al espacio noble del salón un discurso unitario. A la vez que se recuperaría para el público general una obra de uno de los más prestigiosos artistas canarios de todos los tiempos”*.

Debido a que los trabajos se realizan en altura, ha sido necesario instalar una estructura de andamios que permanecerá en la cabecera del salón de plenos durante el mes de agosto. Esta obra oculta se sitúa entre las dos pinturas de Manuel González Méndez que presiden el salón de plenos y, según otro informe de la Unidad Técnica de Patrimonio Histórico del Cabildo tinerfeño, se trataría de una representación del escudo de la Diputación Provincial de Canarias.

Los técnicos han determinado que resulta más conveniente para el Parlamento de Canarias la realización de esta actuación durante los periodos inhábiles y por fases, *“que permitan tomar decisiones según los datos obtenidos en cada una de ellas, dada la incertidumbre de lo que se pueda encontrar, y de esta forma no interferir en la actividad parlamentaria”*.

La obra que se pretende recuperar es un óleo sobre lienzo adherido al muro y cubierto por varias capas de pintura decorativa, que se data, inicialmente, en el año 1906. Sus dimensiones son de 252 por 173 centímetros y, según un informe de 2018 de la citada unidad del Cabildo tinerfeño, *“fue tapado con un repostero en los años 80 del siglo XX, durante la I Legislatura”*.

Este mes se ejecutarán los trabajos de restauración de la primera fase de limpieza, realizada por dos restauradoras profesionales. Para esta etapa se repetirán las pruebas realizadas en 2019, con diferentes materiales y disoluciones específicas de restauración. Las expertas encargadas de esta fase indican que *“se trata de una limpieza muy delicada y meticulosa para eliminar progresivamente las capas de pintura hasta llegar a la composición pictórica original”*.



Julio 2024

La presidenta del Parlamento de Canarias recibe a un centenar de estudiantes africanos

Astrid Pérez abre las puertas de la Cámara a los participantes en el Campus África, a quienes recordó que *"como estudiantes universitarios, son la esperanza de un futuro mejor para sus países y, por supuesto, para todo el continente africano"*



La presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez, recibió el 18 de julio a un centenar de estudiantes universitarios africanos que se encuentran en Tenerife para participar en la sexta edición de Campus África. En su bienvenida a los alumnos llegados de países como Gabón, Camerún, Túnez, Guinea-Conakry, Senegal, Cabo Verde o Marruecos, Astrid Pérez les recordó que *"como estudiantes universitarios, son ustedes la esperanza de un futuro mejor para sus países y, por supuesto, para todo el continente africano"*.

La visita contó con la presencia de los dos directores de Campus África, José Gómez Soliño y Basilio Valladares. Esta iniciativa formativa de la Universidad de La Laguna, desarrollada por la Fundación Canaria para el Control de las Enfermedades Tropicales, cumple diez años en este 2024. *"Como bien defiende Campus África, el futuro no se puede anticipar, pero sí se puede preparar. Un objetivo para el que la investigación, la ciencia, la tecnología y la innovación juegan un papel clave. Sin conocimiento científico es imposible lograr un desarrollo sostenible"*, remarcó la presidenta en su discurso.

Astrid Pérez resaltó que *"en estos tiempos de crisis migratoria en Canarias, se debe poner el foco también en la importancia de la formación de las nuevas generaciones en África, donde viven más de 1.400 millones de personas. Sin duda, es la educación el camino que traerá el progreso y las oportunidades"*. Los estudiantes de Campus África visitaron el Salón de Plenos de la Cámara antes de asistir, en la Sala Europa, a las palabras de bienvenida de la presidenta y a la conferencia de Antonio Correia e Silva, rector fundador de la Universidad de Cabo Verde y ex ministro de Educación Superior, Ciencia y Tecnología del Gobierno de Cabo Verde. En el acto estuvieron presentes también la vicepresidenta primera, Ana Oramas, y el secretario primero, Mario Cabrera.

Astrid Pérez anima al equipo de la Diputación del Común a desarrollar una labor “aún más eficaz, eficiente y cercana”

La presidenta de la Cámara asiste en La Palma, junto a Dolores Padrón y Ángel Gabilondo, a la toma de posesión del adjunto primero, Antonio Alarcó; la adjunta segunda, María Aránzazu Tejera, y la adjunta especial contra la violencia de género, Ana María León Expósito



La presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez, asistió el 17 de julio en la isla de La Palma, junto a la Diputada del Común, Dolores Padrón, y el Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, al acto de toma de posesión de las adjuntas de la Diputación del Común, que estarán ocupadas por Antonio Alarcó, como adjunto primero; María Aránzazu Tejera, como adjunta segunda, y Ana María León Expósito, adjunta especial contra la violencia de género. En su intervención, la presidenta de la Cámara animó al nuevo equipo de este órgano adscrito al Parlamento de Canarias a que *“contribuyan a hacer de la Diputación del Común una institución aún más eficaz, eficiente y cercana”*.

Astrid Pérez subrayó que *“la Diputada de Común afronta un reto integrador y, a partir de hoy, contará con la colaboración de tres personas que aportan una sólida formación, una clara vocación de servicio público y una experiencia profesional y vital que es garantía de éxito”*. Respecto al perfil humano, profesional y político de las personas que ocupan las adjuntías resaltó que *“contribuirán a que este organismo continúe siendo un referente para la ciudadanía y, además, avance en el reto de la mejora continua”*.

De Antonio Alarcó dijo que *“es un referente en la sanidad y en la política de Canarias”*, que *“pondrá toda su pasión en defender los intereses individuales y fundamentales en aquellos supuestos donde la administración no ejerce sus funciones debidamente”*.

Respecto a la jurista lanzaroteña María Aránzazu Tejera Cabrera, añadió que *“tiene los conocimientos técnicos y jurídicos, así como la empatía que hacen falta para desempeñar con plenas garantías la función encomendada, especialmente mejorar la eficacia de la Diputación del Común, así como adaptar esta institución a los nuevos tiempos y necesidades”*.

“Para asumir el puesto de adjunta especial contra la violencia de género y para avanzar en la igualdad entre mujeres y hombres, se suma a este equipo la licenciada en Derecho Ana María León Expósito. Su trayectoria como funcionaria en la administración local y en la Dirección Insular de la Administración General del Estado en La Palma la convierten también en una experta en el funcionamiento de nuestras administraciones, la gestión del público y el drama de la violencia de género, que quiere abordar desde una visión integradora y multidisciplinar”, recordó Astrid Pérez.

En nombre del Parlamento, la presidenta deseó al nuevo equipo que *“en los próximos años sean ustedes una referencia para la ciudadanía, que afronten con éxito esta gran responsabilidad y contribuyan a hacer de la Diputación del Común un órgano aún más eficaz, eficiente y cercano. Y que, a través de su labor, nos permitan construir una Canarias mejor”*.



Julio 2024

El Parlamento recibe a los niños y niñas saharauis participantes en el proyecto 'Vacaciones en Paz'

Una treintena de los menores refugiados en los campamentos del Sáhara que pasan el verano en las islas gracias a la acogida de familias canarias han visitado la Cámara



El Parlamento de Canarias acogió el 11 de julio la visita de los niños y niñas saharauis que participan este verano en el programa solidario Vacaciones en Paz, organizado por la Asociación Canaria de Amistad con el Pueblo Saharaui. Se trata de una treintena de los menores que vive durante el resto del año en campamentos de refugiados en las proximidades de la ciudad argelina de Tindouf, una de las zonas más inhóspitas del desierto del Sáhara. Gracias a la solidaridad de numerosas familias canarias, estos niños y niñas pueden alejarse durante los meses de verano de las condiciones climatológicas extremas que sufren en esta zona del Sáhara, donde las próximas semanas alcanzan hasta los 60 grados de temperatura. Los menores, acompañados de las familias, se reunieron hoy en el hemiciclo, donde fueron recibidos por la vicepresidenta primera de la Cámara, Ana Oramas, y la Secretaria Segunda de la Mesa, Patricia Hernández. Tras la bienvenida de la vicepresidenta, el delegado de la Asociación Canaria de Amistad con el Pueblo Saharaui, Alberto Martín Barroso, agradeció la acogida de las familias canarias que cada año participaban en esta iniciativa que lleva cuatro décadas realizándose. El evento contó con la asistencia de algunos diputados y diputadas como José Miguel Barragán, Natalia Santana, Jonathan Martín y el consejero de Relaciones Institucionales con el Parlamento, Víctor Chinae.



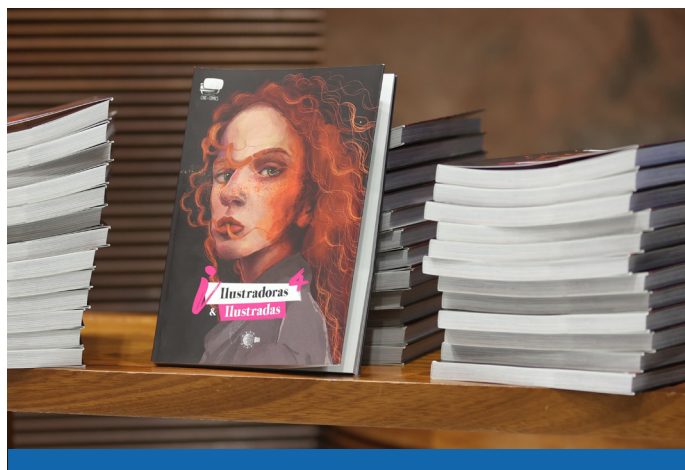
Julio 2024

El Parlamento de Canarias acoge la presentación del catálogo de Ilustradoras & Ilustradas 4

Más de medio centenar de artistas recogieron sus ejemplares de manos de la Diputada del Común, Dolores Padrón; el presidente de la Fundación Cine+Cómics, Francisco Pomares, y el diputado Raúl Acosta



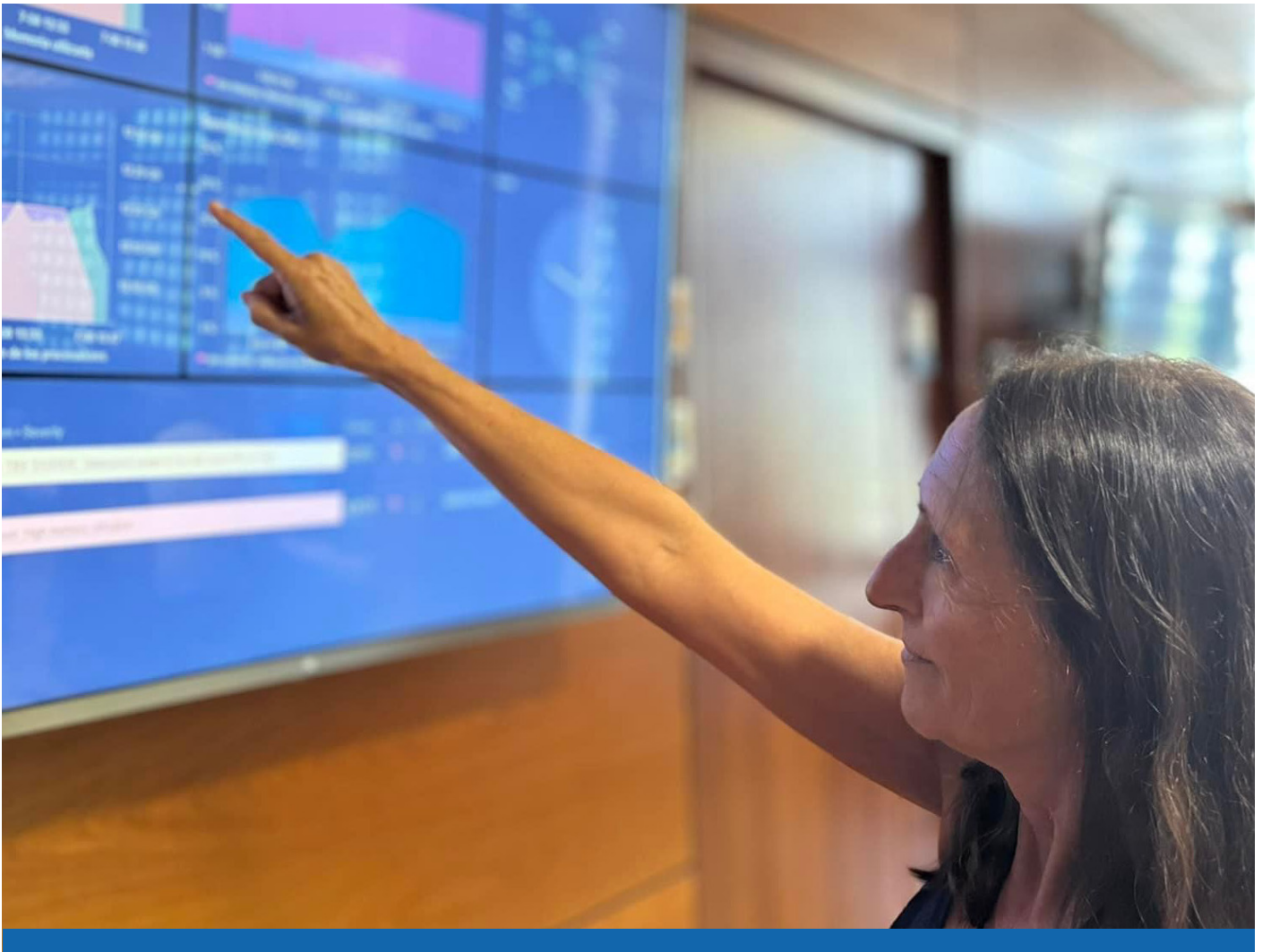
El Parlamento de Canarias acogió en la tarde del 24 de julio la presentación del libro-catálogo de la exposición colectiva Ilustradoras e Ilustradas 4, una obra que recoge las biografías y algunas de las ilustraciones de las 105 artistas canarias o afincadas en las islas que protagonizan esta muestra itinerante. Más de medio centenar de participantes acudieron a la Sala Europa para recoger esta publicación de manos de la Diputada del Común, Dolores Padrón; el presidente de la Fundación Cine+Cómics, Francisco Pomares, y el diputado y portavoz del Grupo Mixto, Raúl Acosta. La presentación y entrega del catálogo es, según recordó Pomares, una tradición desde que el proyecto comenzó en el año 2021, que permite sobre todo dar a conocer a todas las artistas que participan en esta muestra colectiva. La exposición Ilustradoras & Ilustradas 4 estuvo abierta al público en el Parlamento de Canarias desde el 20 de mayo hasta el 8 de junio de 2024.



Julio 2024

El Parlamento de Canarias forma por primera vez a todo su personal en ciberseguridad

Astrid Pérez destaca que *“los 70 diputados y diputadas también participarán en esta formación en línea que pone a su disposición 21 cursos sobre seguridad en el entorno digital”*



La presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez, anunció el 8 de julio que la Cámara *“formará por primera vez a todo su personal y a los 70 diputados y diputadas en ciberseguridad”*. Esta iniciativa, *“que pretende mejorar la preparación de todas las personas que componen el Parlamento en seguridad digital”*, incluye *“un test previo para determinar el grado de conocimiento de cuestiones esenciales, una charla a distancia impartida por una empresa especializada y un total de 21 cursos específicos que estarán disponibles durante los próximos seis meses”*. Se prevé la participación de unas 220 personas.

Astrid Pérez detalló que *“gracias a esta iniciativa formativa, las personas que componen el Parlamento canario podrán contar con los conocimientos y las herramientas necesarias para interactuar de una manera segura con el entorno digital”*.

El Jefe de Sistemas de la Unidad de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) del Parlamento de Canarias, Francisco Chávez Gutiérrez, valora la necesidad de esta formación en línea sobre seguridad de la información, *“ya que cada vez es más importante estar preparados y protegidos en el entorno digital en el que trabajamos. La ciberseguridad es una preocupación creciente en todo el mundo y es crucial que cada una de las personas que trabajan en el Parlamento comprendan los riesgos y sepa cómo proteger los datos y activos digitales. Se trata de una responsabilidad compartida y la contribución de todos es clave”*.



Julio 2024

Astrid Pérez se reúne con el presidente de la Federación de Asociaciones de Personas Sordas de las Islas Canarias



Durante el encuentro, la presidenta de la Cámara y el representante de Fasican, Kevin Pérez, compartieron posibles líneas de colaboración para integrar a las personas con problemas auditivos en la actividad del Parlamento de Canarias

La presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez, recibió el 2 de julio al presidente de la Federación de Asociaciones de Personas Sordas de las Islas Canarias, Kevin Pérez. Durante el encuentro, la presidenta de la Cámara y el representante de Fasican compartieron posibles líneas de colaboración para integrar a las personas con problemas auditivos en el archipiélago en la actividad del Parlamento. *“Durante el primer año de esta legislatura hemos conseguido que más de 55.000 ciudadanos que no tenían acceso a nuestro contenido audiovisual, debido a sus problemas auditivos, puedan seguirnos, gracias al servicio de subtítulo; un hito al que seguirán más acciones encaminadas a que esta Cámara sea accesible al mayor número de personas posible”,* señaló la presidenta.

Nuevo capítulo de Parlamento Abierto

El Parlamento de Canarias acogió en julio la grabación del segundo capítulo de *'Parlamento Abierto'*, el primer videopodcast parlamentario del país, esta vez con la participación de periodistas con una dilatada trayectoria cubriendo la información de la Cámara.

Con la moderación de la presidenta del Parlamento canario, Astrid Pérez, en esta ocasión se ha puesto sobre la mesa un interesante debate acerca de la relación de los medios de comunicación y la Cámara, en qué ha cambiado a lo largo de los años o cómo puede mejorarse, entre otras cuestiones. Un encuentro que ha contado con la participación de los periodistas Salvador Lachica, Almudena Sánchez, Francisco Pomares, Trino Garriga, Laura San José y Gonzalo Castañeda.



Comienzan las comparecencias en la Comisión de Investigación



El Parlamento de Canarias recabó los testimonios de Oscar Javier Trujillo Ledezma, Lluís Serra Majem y Beatriz González López-Valcárcel

El Parlamento de Canarias celebró el 8 de julio de 2024 la primera sesión con comparecientes de la Comisión de Investigación para analizar las responsabilidades políticas inherentes a la gestión de la contratación por el Servicio Canario de Salud del Gobierno de Canarias del material sanitario para hacer frente a los efectos de la Covid-19.

Bajo la presidencia del diputado Raúl Acosta, comparecieron entre las 10:00 y las 13:30 horas, Oscar Javier Trujillo Ledezma, Lluís Serra Majem y Beatriz González López-Valcárcel.

La Comisión de Cabildos Insulares aborda la Ley de Volcanes y la modificación de la Ley de Cambio Climático y Transición Energética

Las dos propuestas de resolución quedaron aprobadas por asentimiento



La Comisión General de Cabildos Insulares del Parlamento de Canarias se reunió el 16 de julio para tratar la Proposición de Ley de Iniciativa Popular de Volcanes de Canarias, que promueve la planificación de una normativa que responda a situaciones de catástrofe como la sufrida a consecuencia de la erupción volcánica de La Palma en 2021. Durante esta comisión, presidida por la vicepresidenta Ana Oramas, con representantes de los siete cabildos, también se ha tratado la modificación de la Ley de Cambio Climático y Transición Energética de Canarias. Terminado el debate, ambas propuestas de resolución quedaron aprobadas por asentimiento.

La Casa Real designa a Astrid Pérez representante de Su Majestad durante las próximas fiestas del Santísimo Cristo

La Esclavitud del Cristo de La Laguna ha trasladado la comunicación de Su Majestad a la presidenta del Parlamento de Canarias



El Esclavo Mayor de la Esclavitud del Cristo de La Laguna, Francisco Túbal Morales González, y varios representantes de su Junta de Gobierno visitaron el 23 de julio a la presidenta del Parlamento de Canarias, Astrid Pérez, para darle traslado de la comunicación recibida por parte del Jefe de la Casa de S.M. el Rey en la que se informa que Su Majestad ha designado a la presidenta del Parlamento de Canarias para que le represente en los actos religiosos que se celebrarán en San Cristóbal de La Laguna el próximo día 14 de septiembre, con motivo de las Fiestas en honor al Santísimo Cristo.

Astrid Pérez será la tercera mujer de la historia que ostente esta representación, que comenzó en el año 1906, cuando S. M. el Rey Alfonso XIII concedió a la Esclavitud del Cristo el título de real.

Los plenos del Parlamento de Canarias ya pueden seguirse a través de Youtube

Desde el 23 de julio, las sesiones plenarias están disponibles también en directo a través de esta plataforma

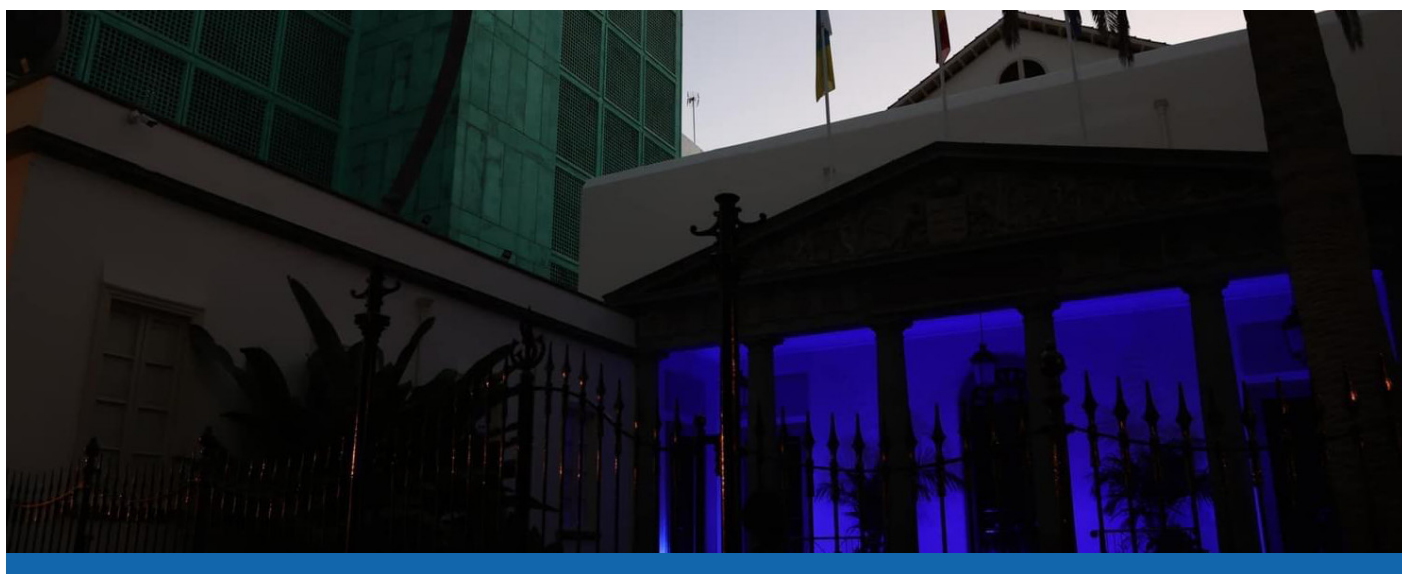


A partir del 23 de julio, los plenos del Parlamento canario pueden seguirse en directo a través de la plataforma YouTube. "Se trata de un nuevo servicio que hace más accesible la información de la Cámara para todas las personas y para los medios de comunicación que quieran compartir la señal de nuestras sesiones plenarias", señala Astrid Pérez.

El canal de YouTube del Parlamento de Canarias cuenta con 829 suscriptores, 122 vídeos y 91.388 visualizaciones.

Un Parlamento azul contra los crímenes de odio

La Cámara canaria ilumina su fachada con motivo del día europeo en honor de las víctimas de este tipo de crímenes



El Parlamento de Canarias iluminó su fachada de color azul el pasado 22 de julio con motivo de la conmemoración del Día Europeo de las Víctimas de Crímenes de Odio, uniéndose a la campaña promovida por el Movimiento contra la Intolerancia, en recuerdo de las víctimas de cualquier crimen de odio.

El Día Europeo de las Víctimas de los Crímenes de Odio fue instituido por la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa en 2014 en recuerdo de la masacre en Oslo y Utoya en Noruega, en 2011, cuando 77 personas, en su mayoría adolescentes, fueron asesinadas.

Los plenos en imágenes

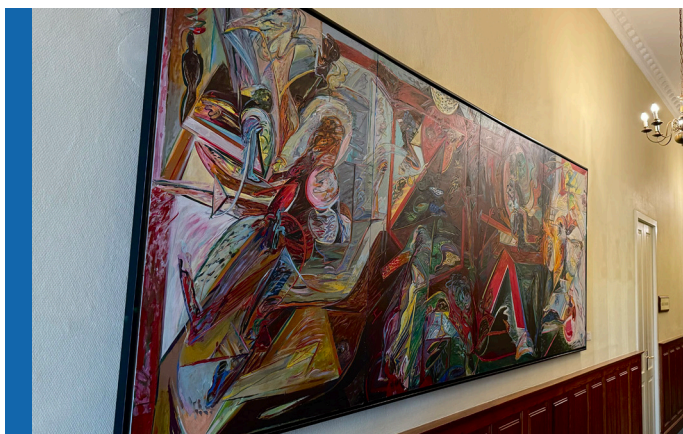
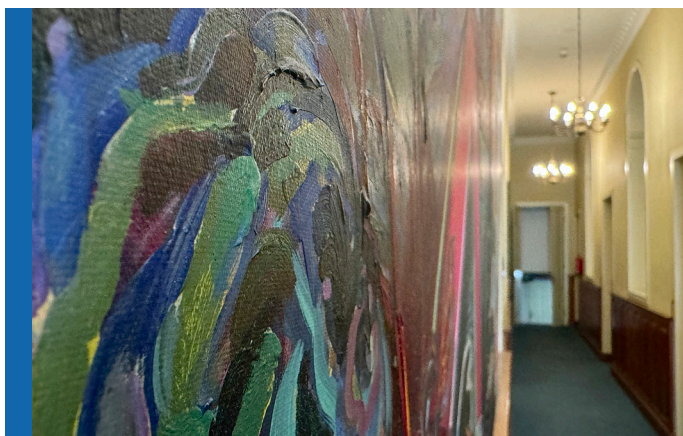








La pincelada surreal del polifacético Bordes Caballero



La obra a la que dedicamos el espacio artístico de la presente entrega de nuestro boletín *'Desde la tribuna'* es una pintura de Félix Juan Bordes Caballero (1939-2020), arquitecto, pintor y grabador grancanario. Se trata de un lienzo que el autor dejó sin título, elaborado en el año 1984, y que plasma perfectamente el estilo pictórico de Bordes, con infinidad de figuras abstractas y colores en un cuadro de gran tamaño (400x120 cm) que ocupa en la actualidad la pared de uno de los pasillos laterales del hemiciclo parlamentario. Este lienzo colocado en posición horizontal se caracteriza por su marcada tendencia surreal, con figuras de colorido intenso. Un estilo que fue evolucionando durante la carrera del artista hacia formas más esquemáticas y abstractas, si bien en el ocaso de su capacidad creativa percibimos una estructura visual similar a sus primeras etapas. Bordes protagonizó desde el año 1957 hasta la actualidad numerosas exposiciones en las Islas Canarias y en distintas ciudades españolas y extranjeras, tanto individuales de obra plástica de gran formato, como también de obra gráfica. Artista polifacético, entre sus obras arquitectónicas proyectadas o dirigidas destacan el Conservatorio Superior de Música de Las Palmas de Gran Canaria, el Palacio de Congresos para INFECAR, Feria del Atlántico, y el edificio para la Sede Central de la Caja de Ahorros de Canarias en Las Palmas.